

NordArt 2019



Was ist Kunst? Viele Bücher sind darüber geschrieben worden, hitzige Debatten wurden geführt und die Frage ist nach wie vor nicht wirklich zu beantworten. Die Jury der NordArt 2019 ist anscheinend bei einigen Werken einfach davon ausgegangen, dass je größer das Format ist, desto mehr ist es Kunst. Anders ist die Präsentation einiger Ausstellungsstücke sonst nicht zu erklären.



Man nehme etwas, stelle es auf ein Podest und sage: es ist Kunst! Das mag funktionieren, wenn man Joseph Beuys heißt. Wenn ich es mache, ist es keine Kunst. Wie berühmt muß man wohl sein, damit hieraus Kunst wird:



Um bei der Frage nach der Kunst zu bleiben, hier noch 2 Stücke aus der Ausstellung (nein, es ist nicht der neue Garderobenstände von IKEA und auch nicht der Sandkasten der Nachbarskinder!):



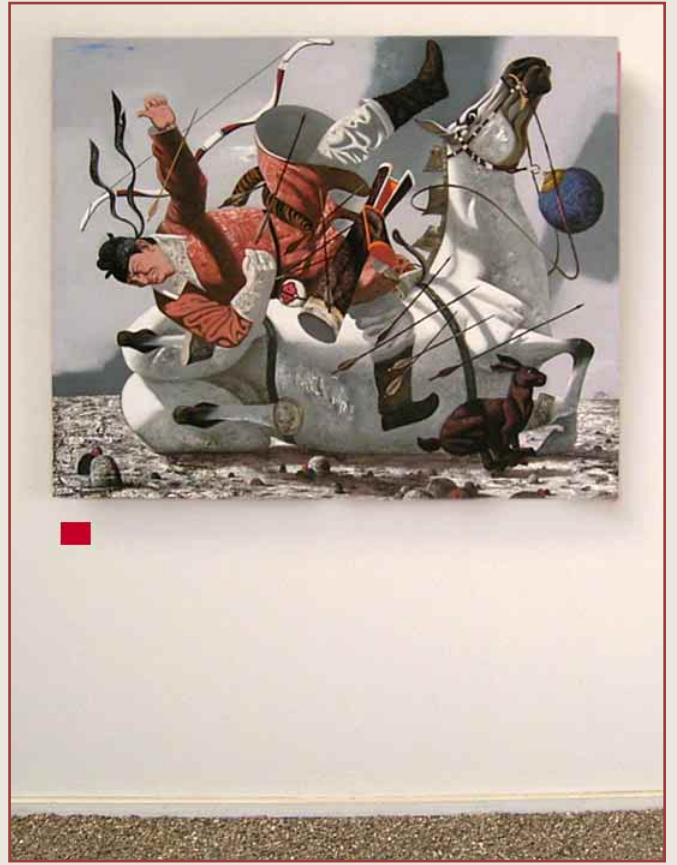
Also war die NordArt 2019 ein Flop? Nein, absolut nicht. Es gab viele (und wieder einmal fast zu viele) schöne und interessante Arbeiten zu sehen, wobei ein Tag dann kaum ausreicht. Über 200 Photos sind entstanden, ein neuer Rekord für den "Rundgang", Nach welchen Kriterien aber die Arbeiten ausgewählt werden, bleibt ein Rätsel. Auf manches hätte diesmal verzichtet werden können. Lassen Sie sich auf dem Rundgang überraschen. Viel Spass dabei!

Hinweise:

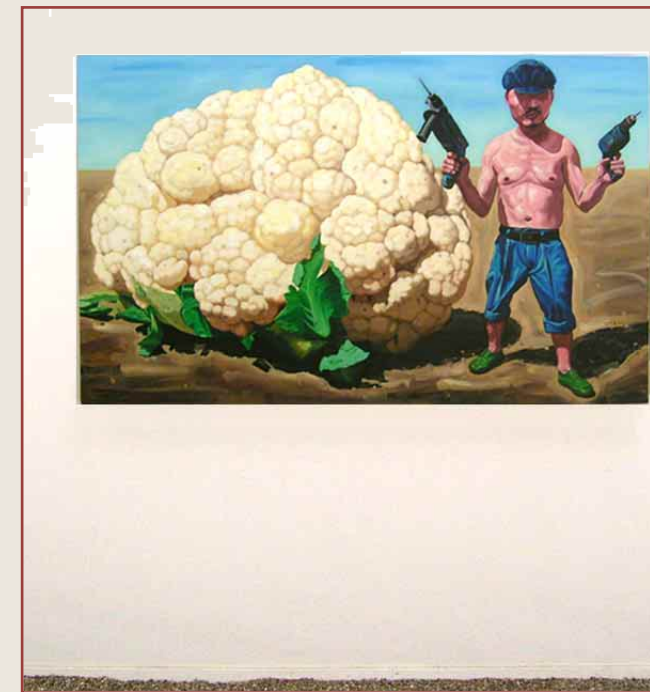
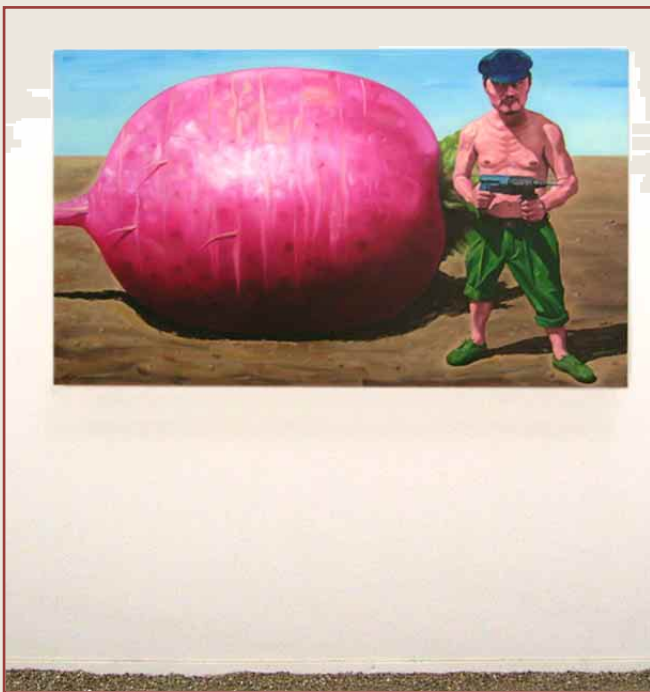
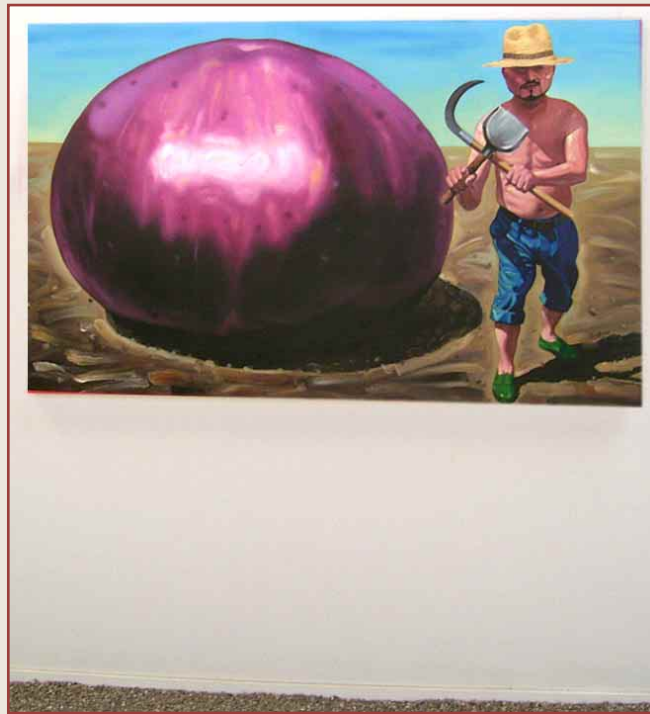
Da die Hinweisschilder zu den Bildern in der Regel halbes Postkartenformat haben, geben sie durch den Vergleich Aufschluß über die Größe der Bilder. Ich habe sie wieder durch rote Rechtecke ersetzt, die diesmal oft in den Bildern am unteren Rand plaziert wurden. Dies schadet nicht wirklicher Betrachtung, erschwert aber das nicht erlaubte Weiterverwenden der Bilder, da hierzu die Rechtecke zunächst wieder herausretuschiert werden müßten. Alle Rechte an den Bildern bei den Künstler/innen.

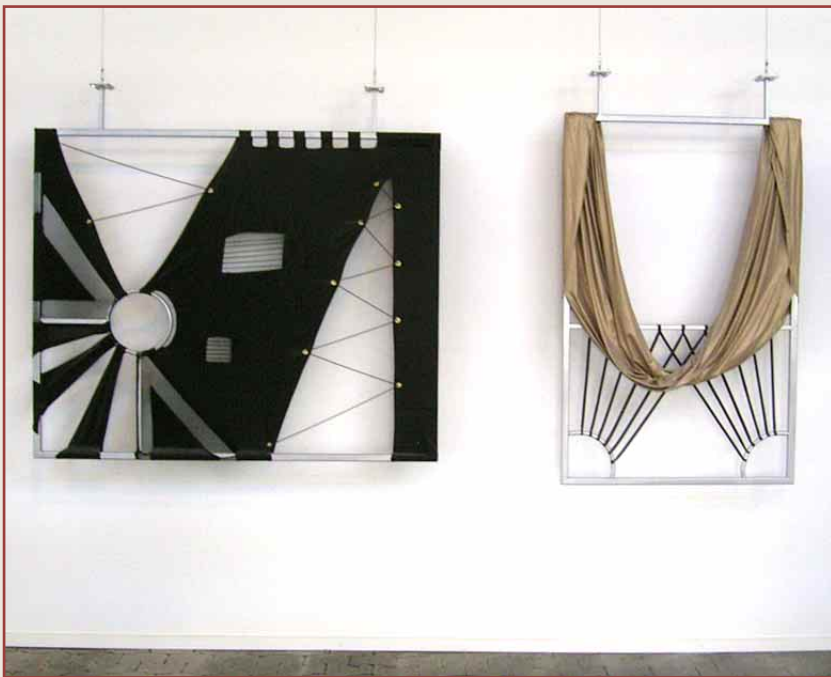
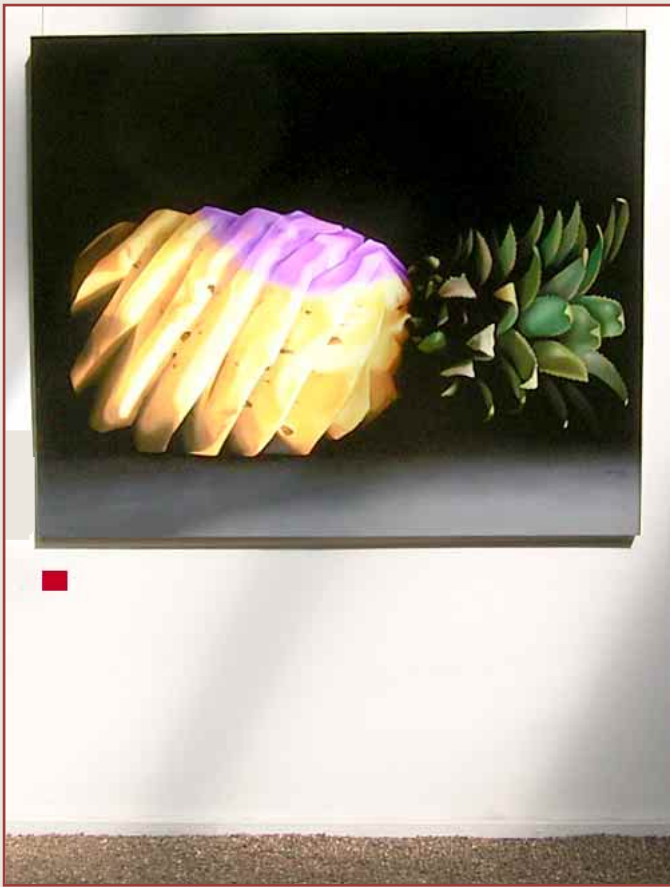
Photos, Layout, Bildbearbeitung und Bildzusammenstellung: Ingo Henning, Seegen 15, 25575 Beringstedt. © August 2020. Gewerbliche Nutzung oder Weitergabe ist nicht erlaubt!





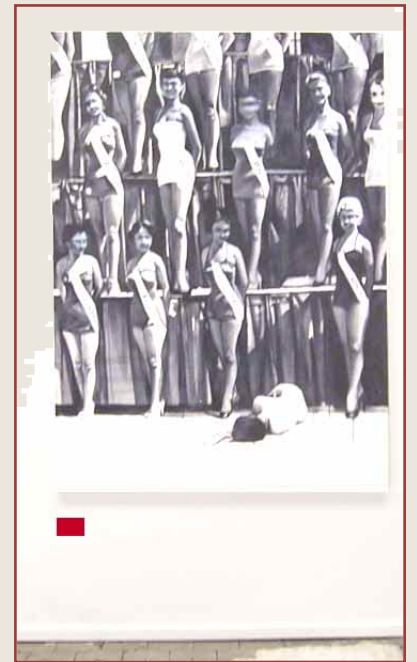




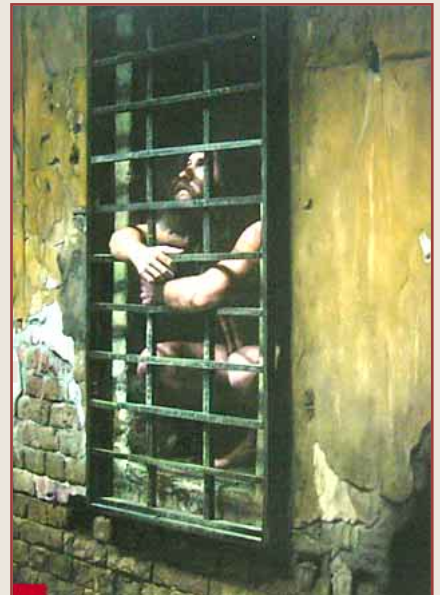


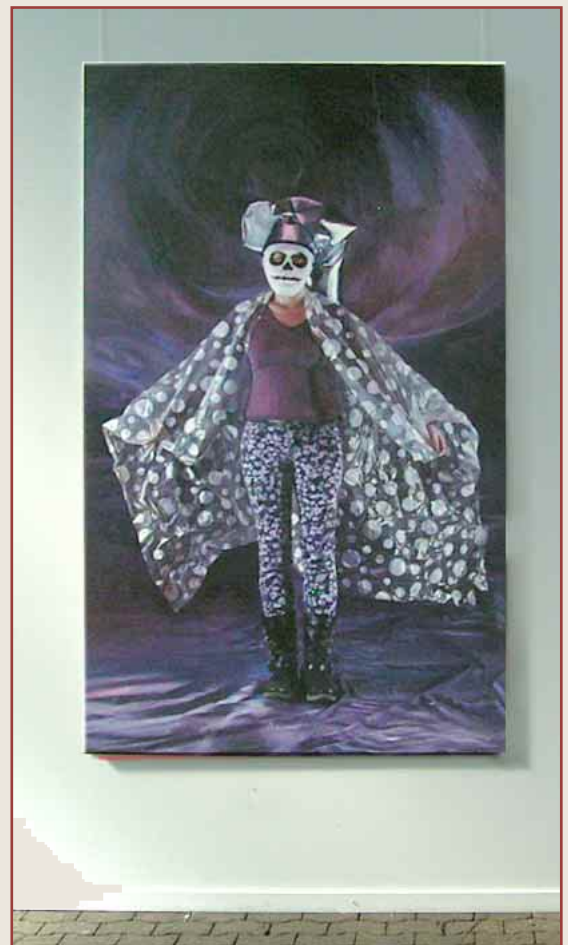


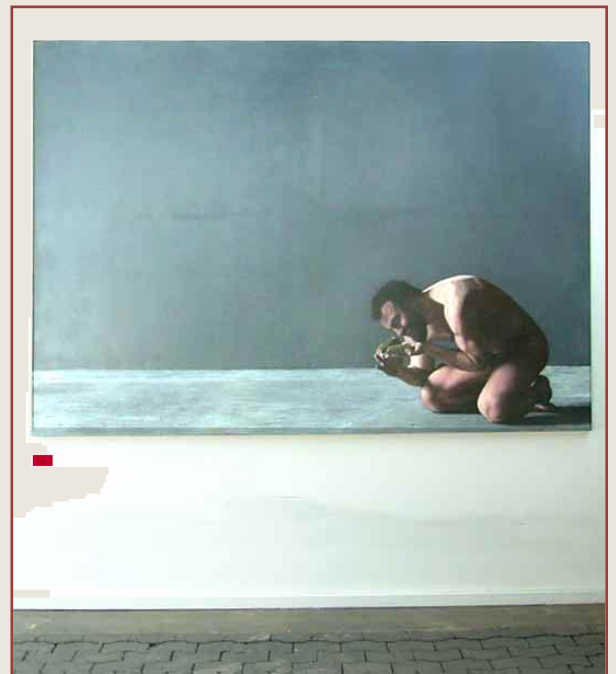


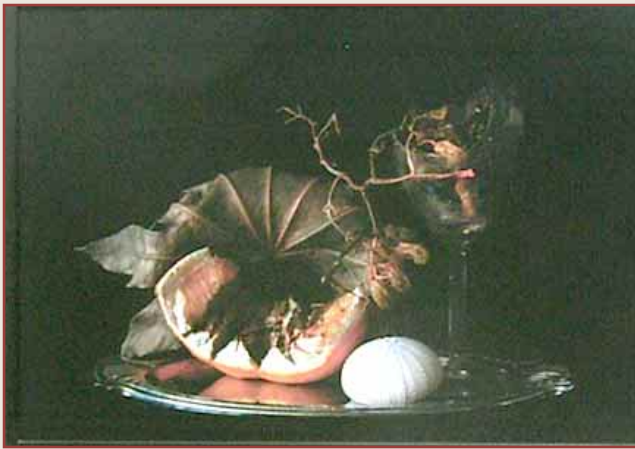


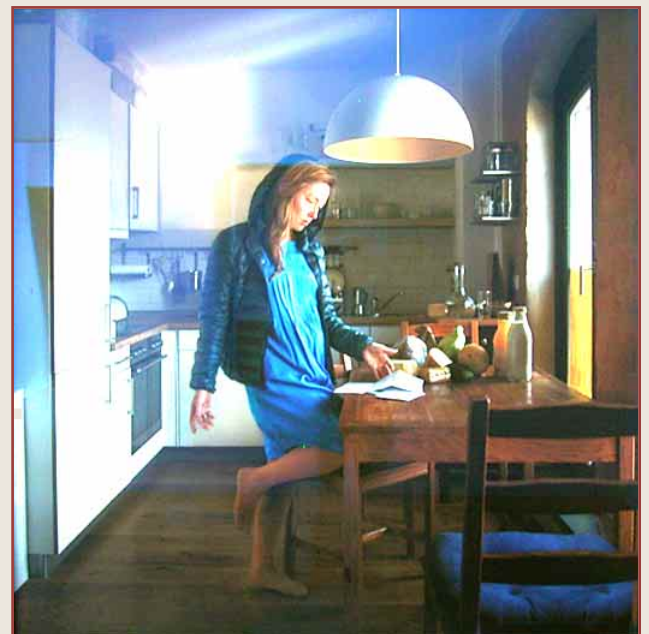




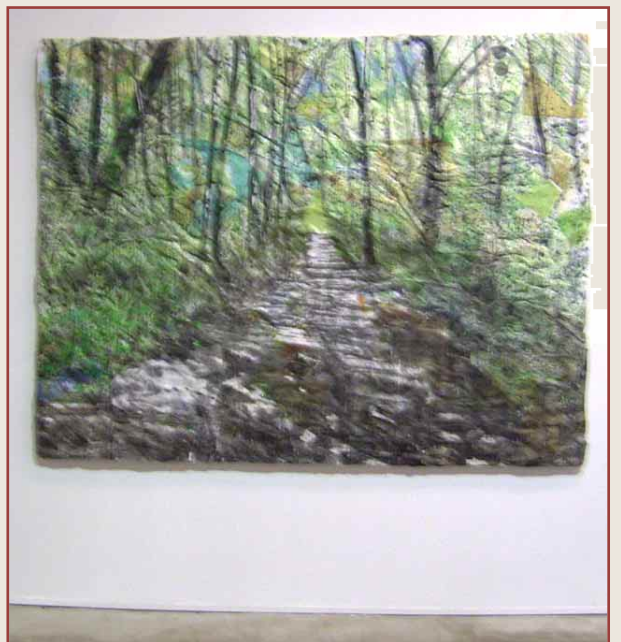




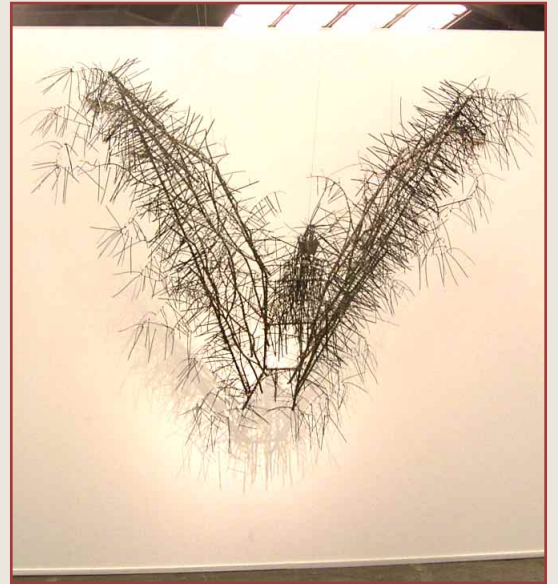




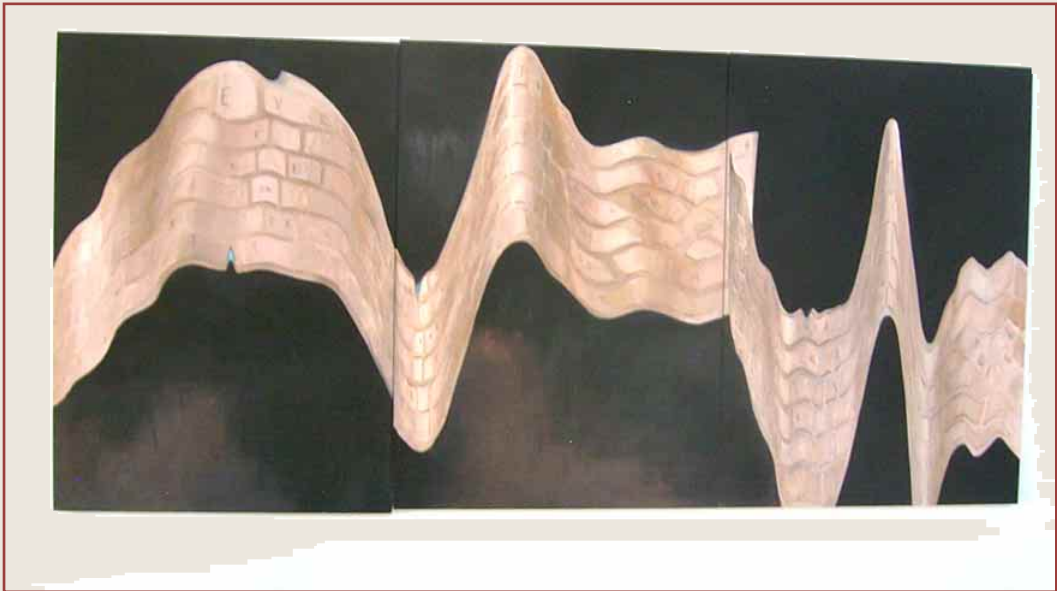












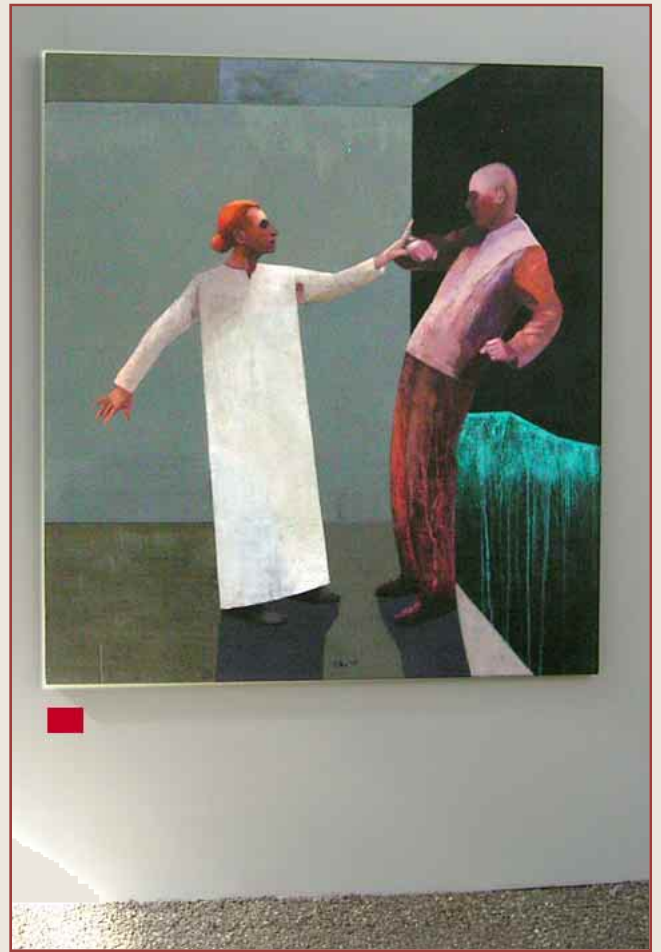
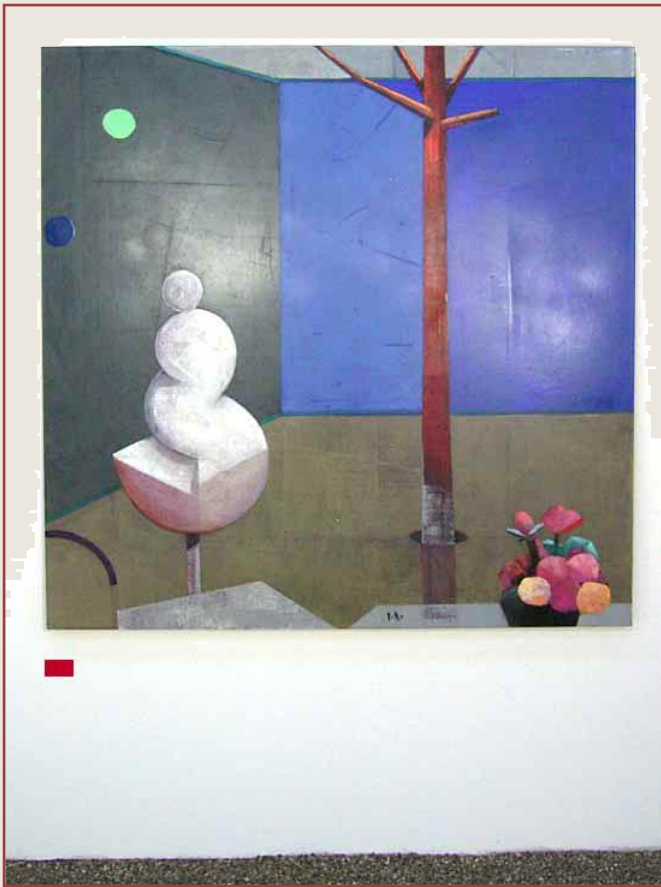


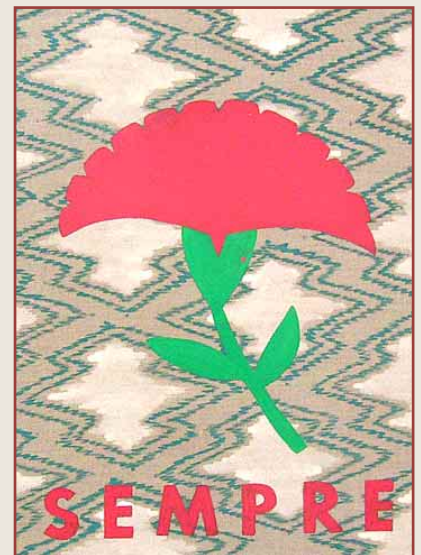


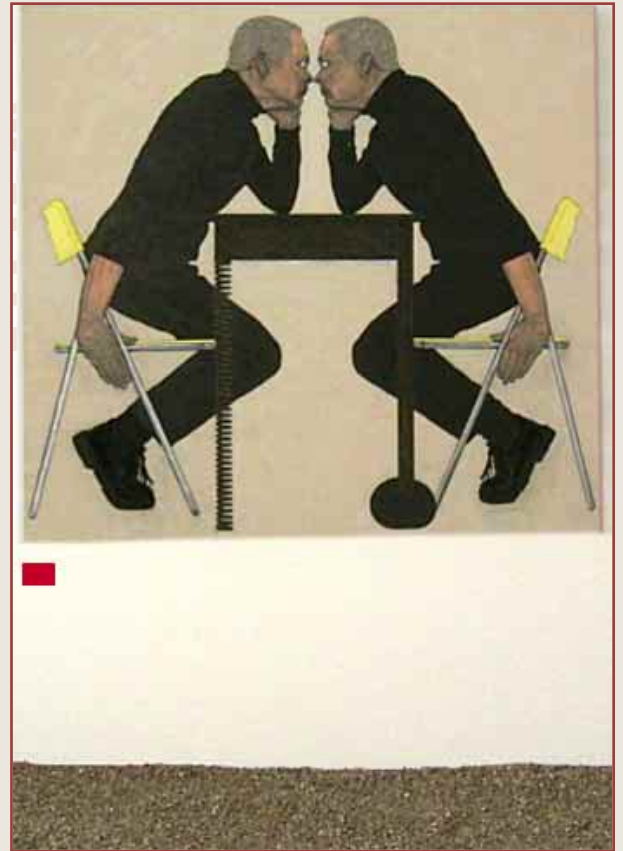


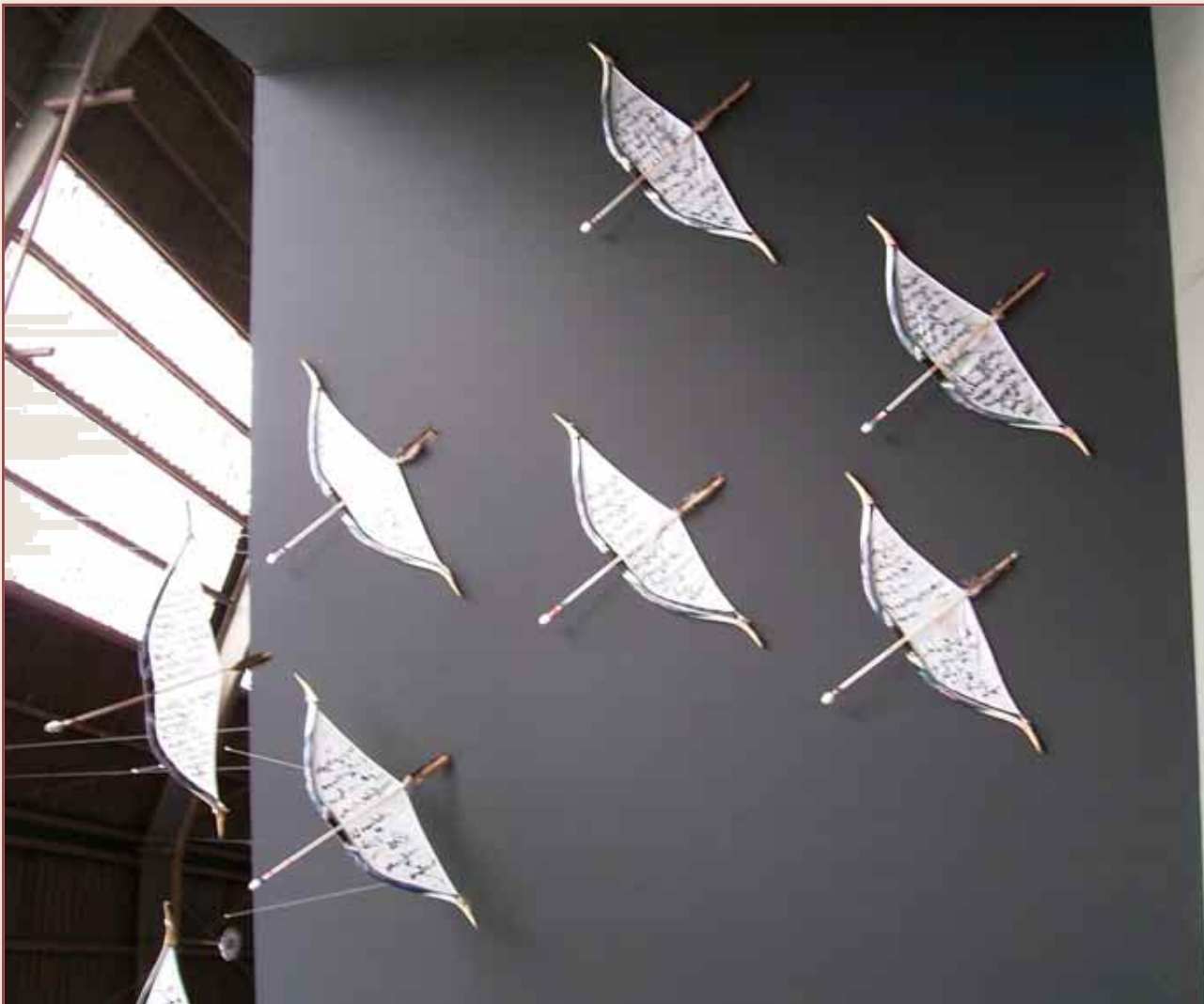


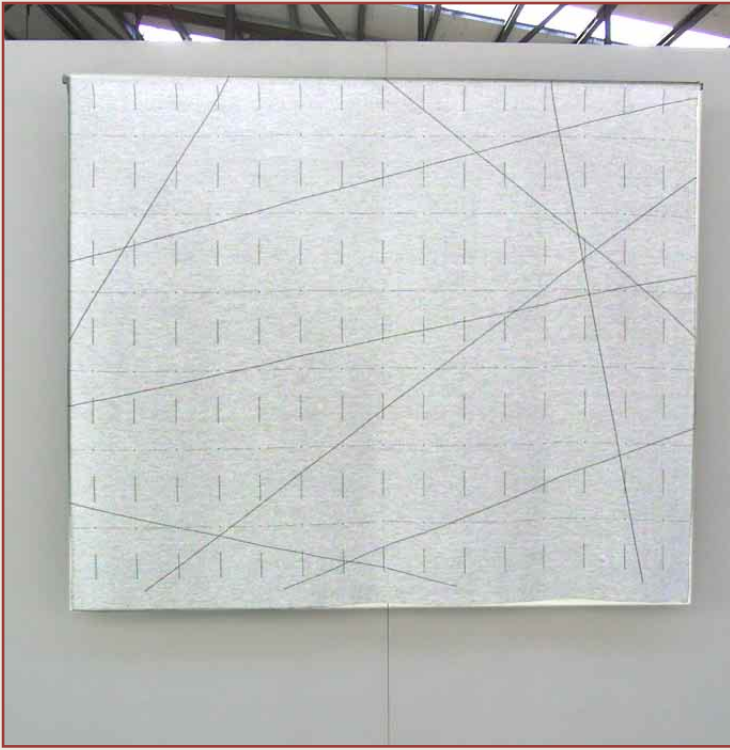








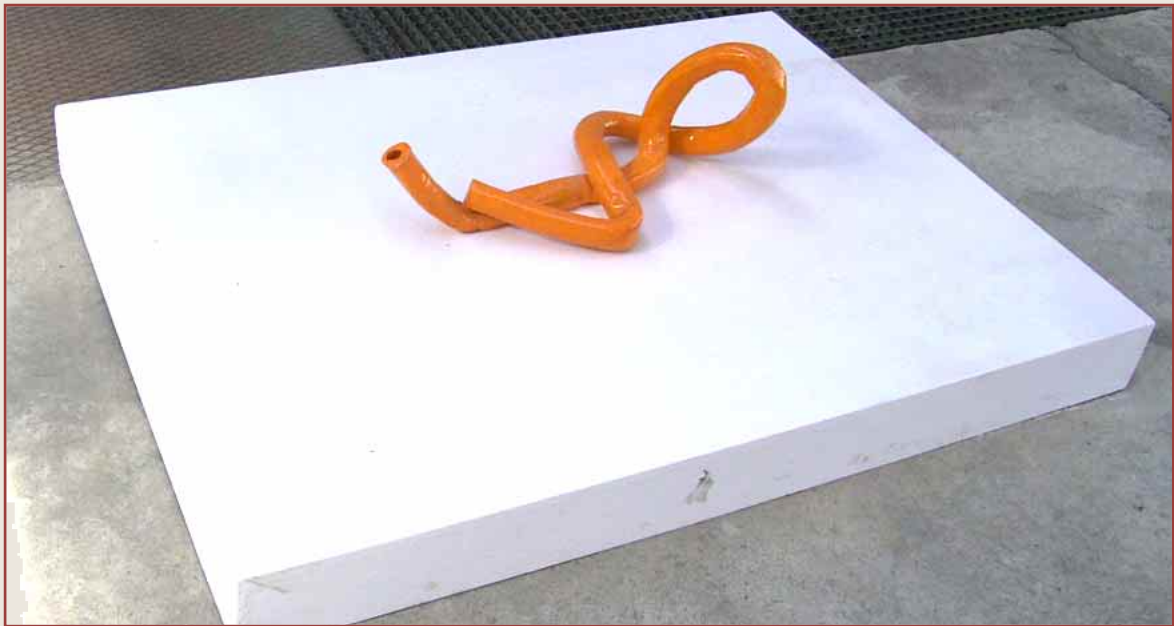






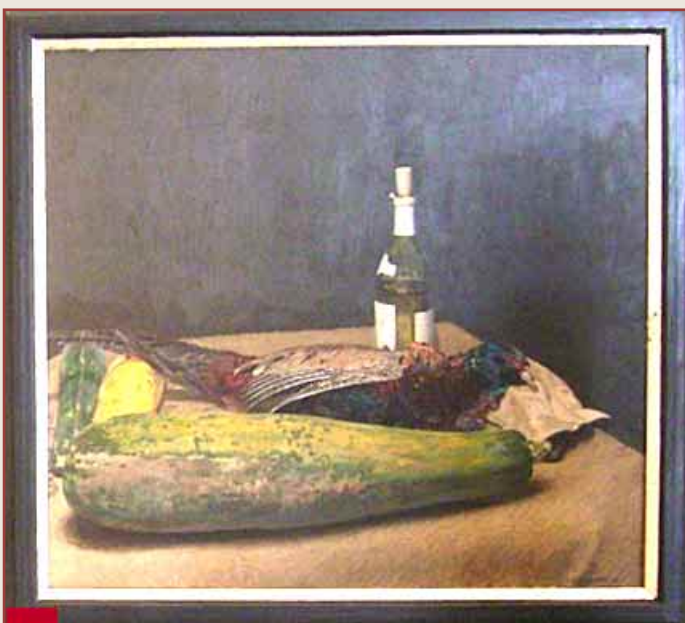
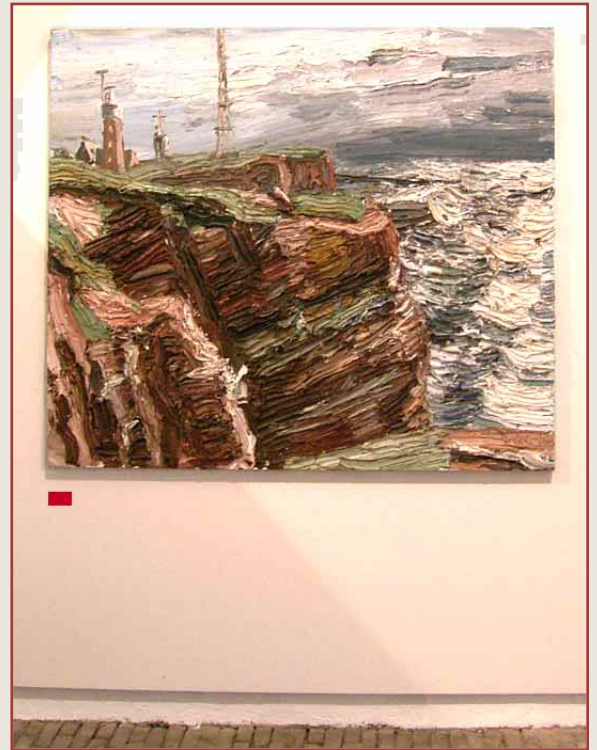
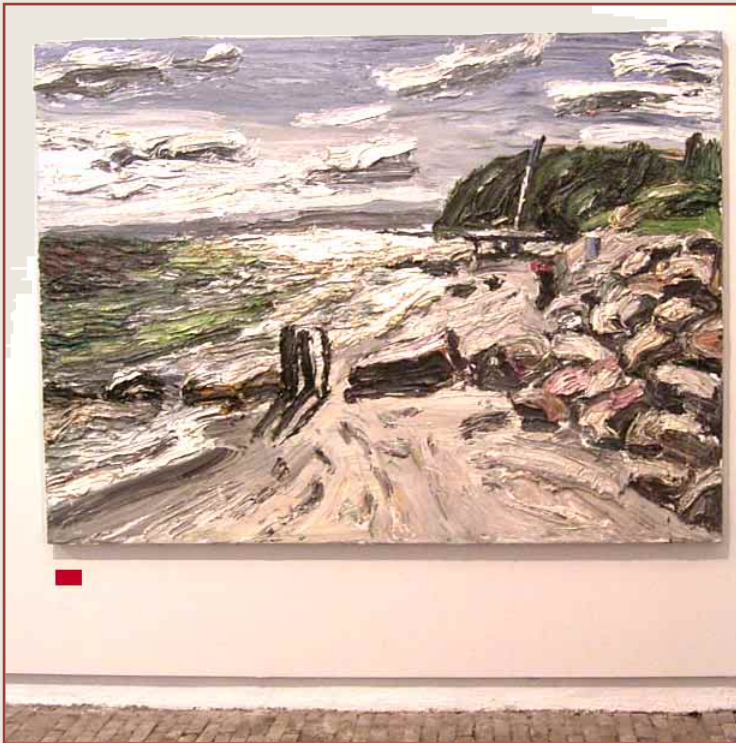


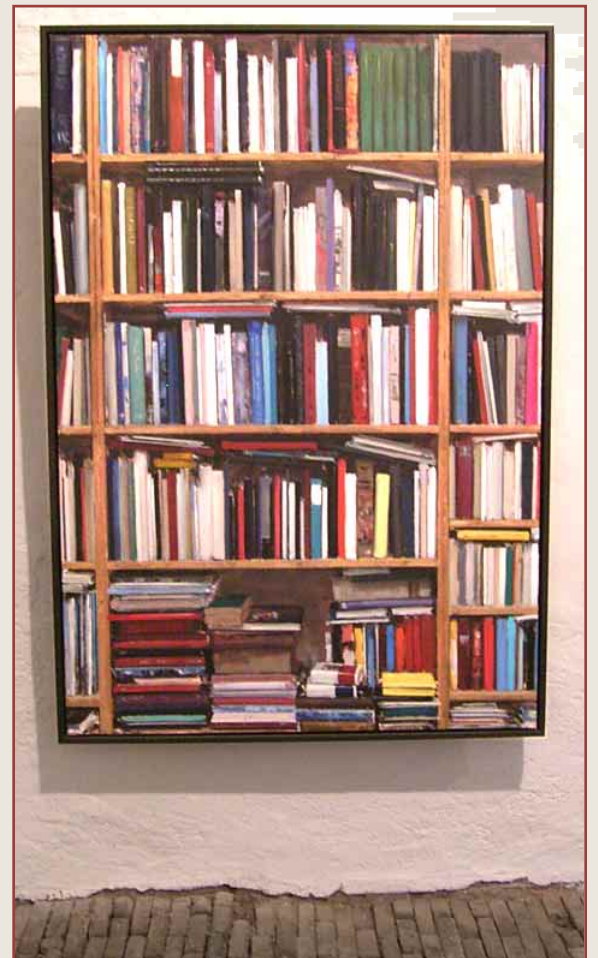


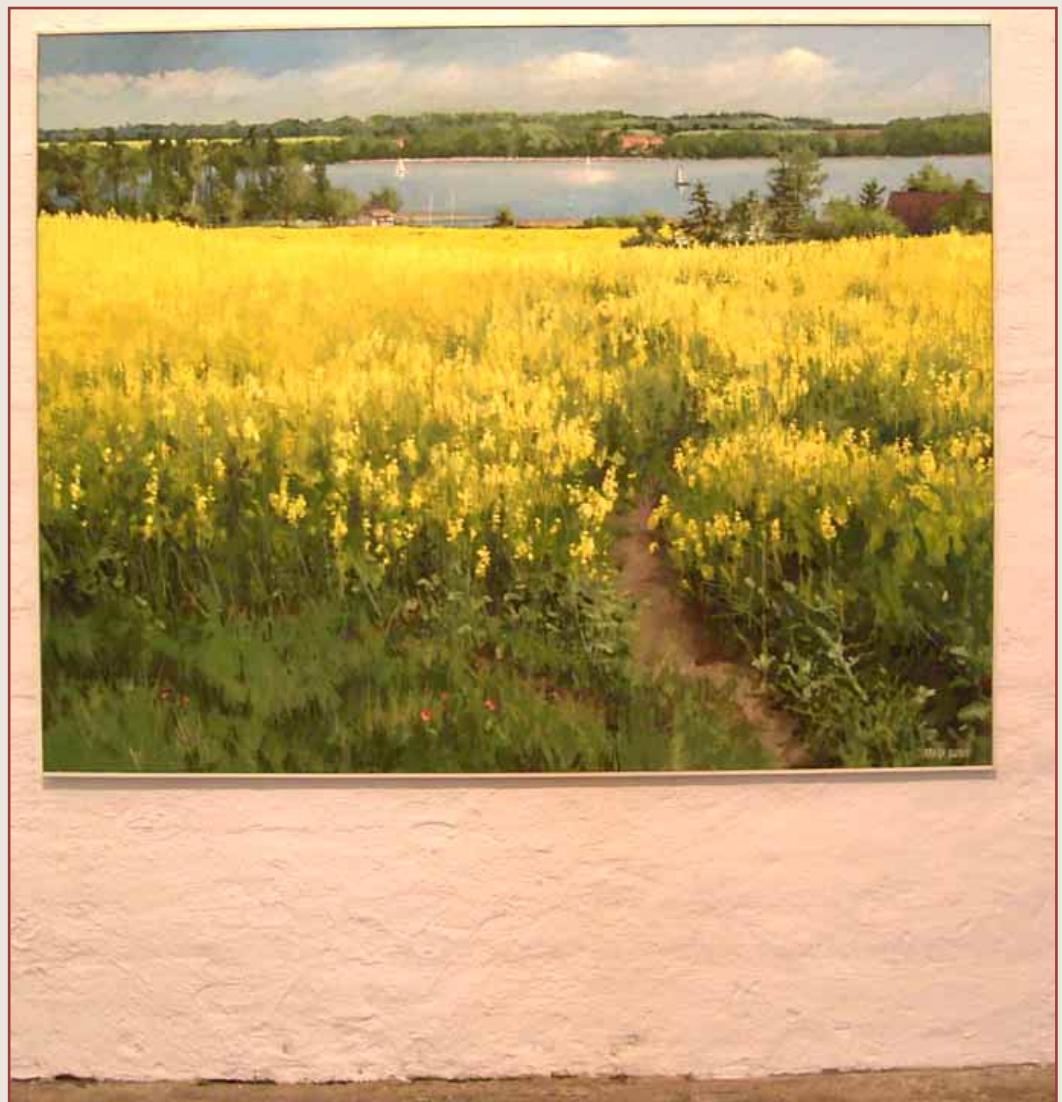


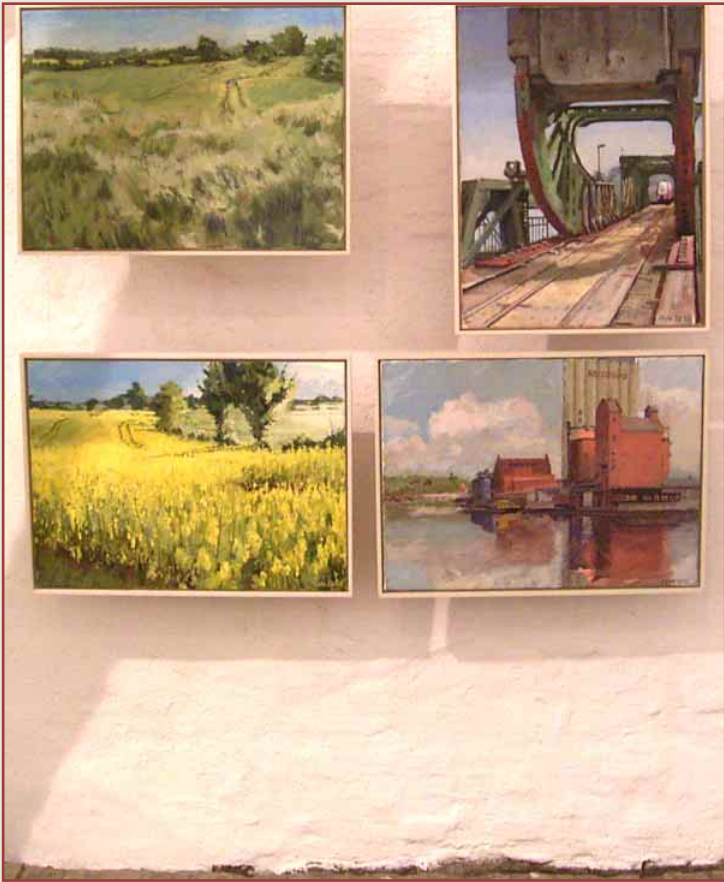
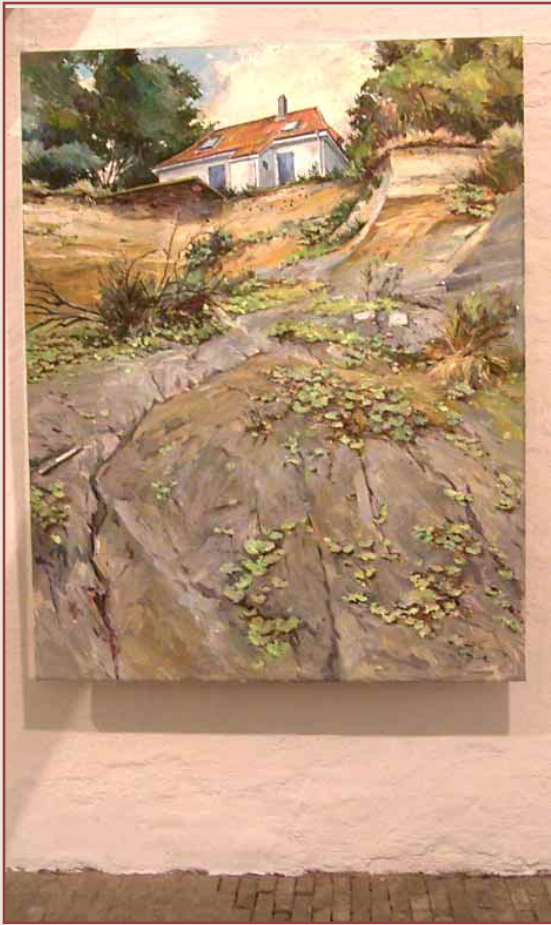


Dier Ausstellung in der Wagenremise



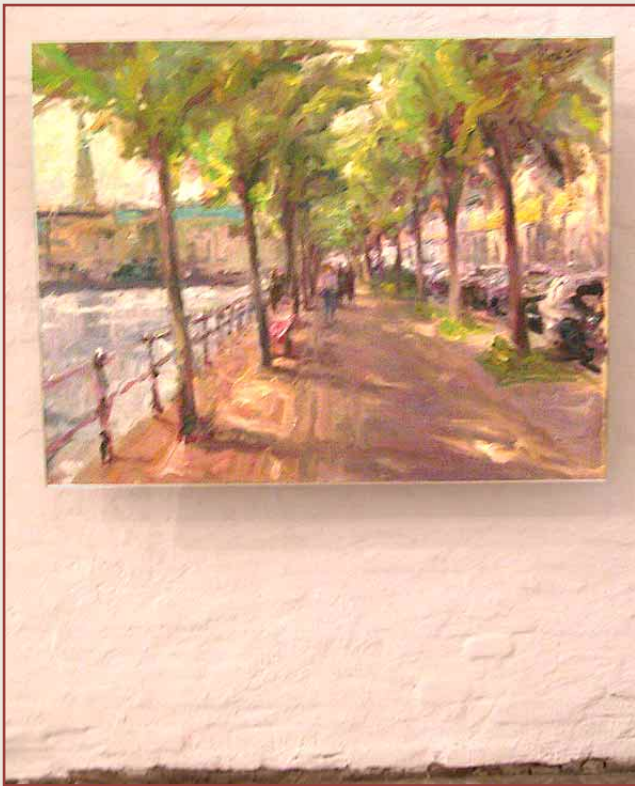
















Der Skulpturengarten









ENDE